

Poglavarstvo slob. i kr. glavnoga grada Zagreba.

Broj: 97.705-II-1928.

Zagreb, dne 2. listopada 1928.

Predmet: Proračun grada Zagreba -
sastav za g. 1929.

O k r u ž n i c a

za sve gremijalne odsjeke gradskog poglavarstva od I - XII-C.

Kako se imade pristupiti sastavku proračuna općine grada Zagreba za god. 1929. potrebni su II. financ. odsjeku u tu svrhu podaci o pojedinim prihodima i rashodima.

Pozivaju se stoga svi gremijalni odsjeci, da nefaljeno najkasnije do konca listopada 1928. sastave i II. grem. odsjeku ovoga poglavarstva pripošalju popis potreba za one naslove grad. proračuna, koji u djelokrug pojedinih odsjeka spadaju.

Potreba se imade svesti na najnižu mjeru te je valja potanko obrazložiti, a u koliko se koji izdatak temelji na kojem posebnom skupštin - skom zaključku valja takav u obrazloženju navesti.

Kod preliminiranja potreba za zgrade, ceste i kanale, valja potanko navesti, koji će se sve objekti u god. 1929. graditi, odnosno popravljati, a preliminirana svota ima biti istaknuta temeljem potankih nacerta i troškovnika, da se kod izvedbe izbjegne možebitnim prekoračenjima.

Nužne tiskanice za sastav proračuna mogu pojedini odsjeci podići kod gradskog računovodstva.

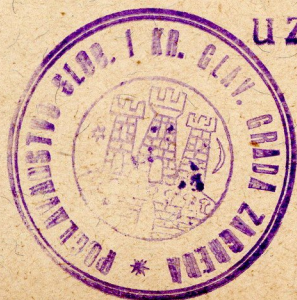
Za gradskoga načelnika:

Šarić v. r.

Sa izvorom suglasno. Za točan prepis jamči:

Otpравниčтво grad. poglavarstva

U Zagrebu, dne 22/10 1928



MUZEJ SLOB. I KRALJ. GLAVNOGA GRADA
ZAGREBA

Primljeno dn. *22. listopada* 19*28.*

Broj *73* sa *1* priloga

Broj 73-M.G.Z.-1928.

U Zagrebu, dne 26.listopada 1928.

Predmet: Proračun grada Zagre-
ba - sastav za godinu 1929.

G R A D S K O P O G L A V A R S T V O

u

Z A G R E B U .

Ravnateljstvo Muzeja Grada Zagreba časti se predložiti na temelju člana 7. Statuta Muzeja Grada Zagreba, primljenog u skupštini gradskog zastupstva dne 13. srpnja 1928. predlog za godišnju dotaciju Muzeju Grada Zagreba za godinu 1929. Tom prilikom slobodno je ravnateljstvo ujedno slijedeće primjetiti.

Muzej Grada Zagreba je institucija nova u nastajanju, a kako prilike podaju grada Zagrebu sve veće znamenovanje centra Hrvatsva, mora se pomišljati, da i Muzej Grada Zagreba postane važna kulturna institucija dostojna Zagreba, a nipošto tek zbirka kuriozita. To imade biti strogo znanstveni institut, u kojem će se odražavati život grada Zagreba kroz 800 godina, institut gdje će jednom svatko moći naći podatke za prošlost i smjernice za pogled u budućnost grada.

Dosada je zaslugom Braće Hrvatskoga Zmaja posabrano dosta lijepog materijala, kulturno-historijska izložba grada Zagreba od godine 1925. donijela je takodjer dosta, a i silno je pobudila interes. I privatnici su mnogo darovali, a u najnovije vrijeme pritiću dapaće i veoma znatne zbirke. To sve dakako ne sačinjava jošte cjeline, već će se morati mnogo toga i nabaviti, buduć da su prilike da-

nas takove, da su rijetki oni koji bi mogli lih poklanjati.

Muzeju Grada Zagreba treba dvoje: odgovarajuće muzejske prostorije i čet^u znanstvenih radnika. ^U ovim teškim prilikama sadašnosti može se tek na sukcesivno postignuće tog cilja pomišljati, ali sve se mora spremi^ti za možda nedaleku budućnost. Danas je muzej smješten u skroz nemuzealnim prostorijama, a naročito mu manjkaju radionice za preraznolike muzejske poslove. Zasad naročito Etnografski Muzej u Zagrebu ispomaže u tome Muzej Grada Zagreba, tako, da svoje prostorije od vremena do vremena ustupa nama na upotrebu. Ali takav rad ne može nikada biti posve ispravan. Stoga se u ovom predlogu polazi sa stanovišta, da muzej bude doista muzej, da se bitno ostvari uz najracionalniju štednju.

Stoga ovo ravnateljstvo stavlja slijedeći

P R E D L O G .

I. LIČNI IZDATCI:

- | | |
|--|--------------|
| 1. Ravnatelj Muzeja Grada Zagreba /kontraktualni činovnik/ godišnja plaća | Din 24.000 - |
| 2. Dodaci za izvanuredovni i naporniji rad manipulativnom činovniku i podvorniku dodijeljeni na službovanje Muzeju Grada Zagreba | " 6.000 - |
| 3. Noćni čuvari /Ključarsko društvo/ za čuvanje Muzeja Grada Zagreba | " 2.400 - |

II. STVARNI IZDATCI:

- | | |
|--|------------|
| 1. Uredski troškovi | " 8.000 - |
| 2. Za muzejsku knjižnicu, te predplate novina, časopisa i t. d. | " 8.000 - |
| 3. Za publikacije i edicije muzeja u "Narodnoj Starini" kao glasilu Muzeja Grada Zagreba | " 20.000 - |

Prenos Din 68.400 -

	Prenos Din	88.400 -
4. Za honorare piscima muzejskih publikacija i edicija u "Narodnoj Starini"	Din	5.000 -
5. Za nabavu manjih muzejskih predmeta	"	15.000 -
6. Za uzdržavanje i restauraciju muzejskih predmeta i pokućstva	"	10.000 -
7. Za nabavu muzejskog pokućstva naročito jednostavnih vitrina i okvira	"	14.000 -
8. Za fotografske potrepštine	"	14.000 -
9. Za crtačke i knjigoveške radnje	"	7.000 -
	<u>Ukupno Din</u>	<u>133.400 -</u>

OBRAZLOŽENJE GORNJEG PREDLOGA:

I. LIČNI IZDATCI:

1. ~~Bavatelj~~ ~~glumajaja~~ kao kontraktualni činovnik dobiva zasada mjesečno 1.500 dinara, a po dogovoru sa predsjednikom kuratorija Muzeja Grada Zagreba imala bi se ta svota od 1. siječnja 1929. povećati na 2.000 dinara mjesečno, što iznaša godišnje 24.000 dinara.
2. Dodaci za manipulativnog činovnika i podvornika predlažu se stoga razloga, jer muzejski manipulativni činovnik imade tako opsežan i raznolik rad, koji ispunja ne samo njegovo uredovno vrijeme, već zahtjeva dnevni intenzivni rad i u izvanuredovno vrijeme. On si mora uz opsežni muzejski manipulativni posao pribaviti i poznavanje znanstvenog muzejskog poslovanja. Njemu nije slobodan blagdan, a ni jedna nedjelja u godini, jer baš u te dane pada glavni posjet općinstva za razgledanje muzeja. Podvornik Muzeja Grada Zagreba ako je sposoban za tu struku, povjerljiv i savjestan kao sadašnji, gotovo je mučenik svoga zvanja, koji vrši svoju tegotnu službu u lošim i studenim prostorijama, vječno na betonu, u radnim danima kao i po svim nedjeljama u godini.

3. U doba čestih provala i krađa toplo se preporuča trošak za noćne čuvare, pogotovo kada je već u dva navrata pokušana provala u Muzej Grada Zagreba, koji uz raznolike muzejske kuriozitet^{obiluje} i zlatnim i srebrnim predmetima, koji za gradsku općinu predstavljaju veliku vrijednost.

II. STVARNI IZDATCI:

1. Za uredske troškove predlaže se prednja svota, jer muzejski ured, pogotovo mladog takovog instituta potrebuje s početka dosta znatne investicije.
2. Za muzejsku knjižnicu predlaže se svota koja bi dostajala, da se nabave najvažnija Zagrabiensia, bez kojih nema muzealnoga znanstvenoga rada, te najvažniji časopisi koji prate razvoj grada Zagreba i neki hrvatski muzejski časopisi, zatim novine iz kojih će se spremati sve što se odnosi na život našega grada.
3. Za publikaciju muzejskih radova upotrijebit će se kao i dosada dnevnicu za sva pitanja šire prirode. Za čista znanstvena pitanja mora svaki muzej imati mogućnost publikacija, a kako se nadala prilika, da "Narodna Starina" kao izvrsno uveden znanstveni list na širokom temelju postane i organ Muzeja Grada Zagreba, to se toplo predlaže gornja svota, koja bi ujedno omogućila taj krasni hrvatski list, a muzej bi dobio pet araka za svoje publikacije u odličnoj opremi, tako, da bi se besplatno dobivena separata upotrebila za zamjenu. Ovako bi muzejske publikacije stajale barem za trećinu manje nego, da se napose štampaju, a i njihov publicitet znatno bi se povećao. Pripominje se, da bi inače pet araka u toj opremi stajalo 32.000 dinara.
4. Predlaže se gornja svota, da se uzmognu honorirati znanstveni radovi po običnoj najnižjoj stavci od jednog dinara po redu.
5. Za nabavu manjih muzejskih predmeta, a takovih imade već dosta ponudjenih, predložena je prednja svota, jer muzej treba, da

- se postepeno širi a nemože računati samo na poklone.
6. Za uzdržavanje predmeta i pokućstva predložena je prednja svota, jer su to radovi vrlo fini i skupi, a pogotovo zbog vlažnih muzejskih prostorija prijeko potrebni. To isto vrijedi za muzejski namještaj.
 7. Predlaže se prednja svota za nabavu vitrina budući, da se mnogi predmeti ne mogu nikako izložiti, već samo u vitrinama. Vitrine zamišljaju se vrlo jednostavne i solidne, a nadje li se koja starija, nabavit će se i ona, da bude ujedno i muzejski objekt. Isto tako je potrebno, da se svi nacrti i slike izlože u jednostavnim okvirima.
 8. Za fotografske potrebštine predlaže se navedena svota i to za trošak materijala, koji se in continuo troši, a kako je zadaća muzeja, da stvori temelj zagrebačkom fotografskom katastru, bit će kroz nekoliko godina ti izdatci dosta znatni, ma da se upotrebljuju najmanji formati fotografija. Za sada nema muzej nijednog fotografskog aparata, a niti uređaja za tamnu izbu. Stoga je potrebno, da se zasada nabavi barem jedan fotografski aparat, dok će se uređaj za tamnu fotografsku izbu sukcesivno nabavljati.
 9. Predlaže se navedena svota, da se uzmognu izvesti vrlo nužno potrebne crtačke i knjigoveške radnje, naročito napisi dolični Muzeju Grada Zagreba.

Ravnatelj Muzeja Grada Zagreba:

Ovo su glavne točke!

Nar. Starina postaje glasilo i Muzeja Grada Zagreba.

Na omotu svakog broja ima to biti istaknuto.

Redaktor toga dijela jest ravnatelj gr. muzeja.

U svakom broju otpada jedan ~~xxx~~ arak na muzej. U svem ih mora biti godišnje pet araka.

Od svake rasprave dobiva muzej 200 separata.

Subvencija se dostavlja za svaki broj napose, uzevši pet brojeva na godinu.